

MAM

MUSÉE DES ARTS
DE LA MARIONNETTE

PROGRAMME

MARS › JUIN 20



Mario

GADAGNE





CONTEMPLER, ÉCOUTER, EXPÉRIMENTER : LE NOUVEAU MAM SE PARTAGE EN FAMILLE !

De l'atelier à la scène, une expérience nouvelle et sensorielle vous attend. Entre découverte et manipulation, le parcours invite petits et grands à un beau voyage autour des secrets des arts de la marionnette. D'où vient la marionnette ? À quoi sert-elle ? Comment l'illusion opère ?

Plus de 300 marionnettes de très nombreux pays, datant du 15^e au 21^e siècle. Des décors, costumes, accessoires, affiches, répertoires, photographies.

ILS SONT LÀ POUR VOUS !

Un médiateur du MAM vous accueille dans les salles du musée. Il propose un temps d'échanges et de manipulation pour découvrir en toute simplicité les arts de la marionnette !

Samedis 14/03, 4/04, 2/05 et 13/06,
mercredi 22/04, jeudi 23/04
De 14h30 à 17h30 en continu
Gratuit sur présentation
du billet d'entrée

- ▶ Des espaces de jeux et de manipulation adaptés aux familles
- ▶ Des extraits de spectacles et interviews de marionnettistes
- ▶ Et bien-sûr, une place particulière laissée au personnage de Guignol, créé à Lyon au début du 19^e siècle.

8€, GRATUIT -18 ANS

CARTE BLANCHE



DANS L'UNIVERS DU MARIONNETTISTE RENAUD HERBIN

Au cœur du parcours du MAM, découvrez l'univers d'un marionnettiste, son processus de création, ses sources d'inspirations, et ses relations avec d'autres artistes.

En réponse à l'invitation du musée, le marionnettiste Renaud Herbin investit une salle du MAM avec le scénographe Mathias Baudry. Ensemble, ils vous proposent de découvrir une approche singulière du théâtre, mêlant les présences des corps, des marionnettes et des matériaux bruts. Dans leur travail, la matière est mise en mouvement : cire, tourbe, argile deviennent partenaires de jeu. Parfois, l'espace lui-même s'anime comme une marionnette d'une autre échelle (*At the the still point of the turning world*).

Renaud Herbin n'hésite pas à se réapproprier des techniques traditionnelles telles que le fils, pour les mettre au

service d'écritures où la présence des corps est interrogée (*Milieu & Alentour, Open the owl*). Matières, maquettes, marionnettes issues de ses spectacles sont accompagnées de documents visuels et du regard de la chercheuse Oriane Maubert.

Du 14 mai 2020 au 30 avril 2022
dans la salle du pilier du MAM
Gratuit sur présentation du billet d'entrée

Découvrez également les spectacles
de Renaud Herbin au Théâtre Nouvelle
Génération, CDN de Lyon

L'Echo des creux – dès 3 ans,
les 16 et 17 mai
At the the still point of the turning world,
les 13 et 16 mai
Infos et réservation : tng-lyon.fr

RENCONTRES AVEC UN ARTISTE



JEAN-PIERRE LESCOT METTEUR EN SCÈNE ET MARIONNETTISTE

Ancien directeur du Théâtre Roublot, pôle de la marionnette du Val de Marne, Jean-Pierre Lescot crée un théâtre d'ombres coloré et dynamique qui s'éloigne de la tradition. Grâce à ses démonstrations, découvrez un monde aux formes et esthétiques multiples. Observez le rôle de la marionnette, de la lumière et des jeux de couleurs mis au service de l'histoire. Puis à vous d'expérimenter la manipulation des silhouettes !

Samedi 7/03
Dans les salles du MAM, de 15h30 à 17h30
Gratuit sur présentation du billet d'entrée

**Une occasion unique
d'échanger avec un artiste
lors de votre visite du musée !**

ALEXANDRA SHIVA-MÉLIS MARIONNETTISTE

Marionnettiste formée à l'École supérieure nationale des arts de la marionnette, Alexandra nourrit son travail de plusieurs disciplines, dont le conte qui lui sert de matériau d'écriture dans des formes où se mêlent récit et inventions visuelles. Elle construit des marionnettes pour de nombreuses compagnies dont celles de La Controverse pour le spectacle *Les Maîtres du monde*, exposées au MAM. Venez les découvrir et échanger avec elle !

Samedi 18/04
Dans les salles du MAM, de 15h30 à 17h30
Gratuit sur présentation du billet d'entrée

Stage avec Alexandra Shiva-Mélis
Initiation construction et manipulation
Parents-enfants 7/12 ans
Samedi 18 avril à 10h30
(voir page 9)



VISITES PARENTS-ENFANTS DE 3 À 6 ANS

QUAND LES MAINS S'ÉVEILLENT VISITE GUIDÉE

Une visite sensible et participative avec des jeux de toucher, de mime et de manipulation, pour un éveil tout en douceur à l'art de la marionnette.

Mercredi 25/03 à 16h
Samedi 30/05 à 10h45
Durée : 1h15

NOUVEAU L'ODYSSÉE DE L'OISEAU BLANC VISITE CONTÉE

C'est l'histoire d'un oiseau blanc qui vit dans un monde tout blanc, un monde d'ennui où il ne se passe jamais rien. Mais un jour, il tombe dans un trou, et c'est le début d'une merveilleuse aventure où il va découvrir les couleurs et les émotions. Un conte en ombres qui vous emmène dans le musée à la découverte des marionnettes.

Mercredis 08/04, 06/05 et 10/06 à 16h
Samedis 14/03 et 25/04 à 10h45
Durée : 1h

TARIFS + INFOS BILLETTERIE EN LIGNE OU RÉSERVATION SUR

gadagne.musees.lyon.fr



AVEC LES TOUT-PETITS

ATELIER DÈS 4 ANS

MARIONNETTE EN SAC
ENFANTS DE 4 À 6 ANS
ACCOMPAGNÉS D'UN PARENT

Une marionnette à fabriquer
et à jouer selon son humeur !
Recette de fabrication :
posez sur la table un sac de riz,
un entonnoir, une tige en bois,
une boule d'émotion. Mélangez et
votre marionnette sac apparaît !
Il ne reste plus qu'à l'animer...

Mercredis 15/04, 27/05 et 17/06 à 15h30
Durée : 1h30

FÊTEZ SON ANNIVERSAIRE AU MUSÉE !

4/14 ANS

**Réservez un atelier pour
votre enfant et ses amis !**

4 ateliers au choix
(chaque enfant repart
avec sa création) :

1 atelier à partir de 4 ans,
3 ateliers à partir de 6 ans

Toutes les infos sur le site
gadagne.musees.lyon.fr



ATELIER DÈS 6 ANS

Après un passage dans les salles du musée, les enfants sont installés dans un atelier pour passer à la fabrication et à la pratique.

DE BRIC ET DE BROC 7/12 ANS

Comment recycler des objets en leur donnant une seconde vie ?

Les enfants prennent possession d'objets hétéroclites et imaginent un personnage au fur et à mesure de leurs assemblages. Pince à linge, pot de yaourt, capsule de bouteille se rencontrent et forment de bien curieuses marionnettes.

Samedis 28/03, 25/04 et 30/05 à 14h
Durée : 2h

AVEC UN ARTISTE INVITÉ

Découvrez l'univers d'une compagnie de marionnettistes : assistez au spectacle en famille et inscrivez votre enfant à un atelier avec les artistes !

MON POIREAU, CE HÉROS ! UNE MARIONNETTE DANS MA CUISINE 6/12 ANS

Par la Compagnie le Vieil'art

Entre marionnette et manipulation d'objet, découvrez comment un objet du quotidien peut devenir le héros de vos plus belles histoires ! Venez faire danser et chanter vos légumes, sans se prendre le chou ! Un atelier de manipulation de marionnettes légumineuses en écho aux chansons du spectacle la *Nudité du roi* (voir page 10).

Mercredi 22/04 à 10h30
Jeudi 23/04 à 14h
Durée : 2h

LES ATELIERS DU MAM



PARENTS-ENFANTS

*Pour découvrir les collections du musée en famille...
créer, imaginer et s'essayer à une pratique artistique ensemble !*

MARIONNETTE À TRINGLE SUR TABLE

PARENTS-ENFANTS À PARTIR DE 7 ANS

**Par Sylvie Osman,
metteure en scène Compagnie Arketal**

Avec de petites marionnettes à tringle inspirées du spectacle *Hermès le dieu espiègle* (voir page 10), apprenez à donner vie à votre personnage : initiez-vous aux techniques de bases de la manipulation, comme la marche ou le regard, avant de donner des émotions et une voix.

Samedi 04/04 à 10h30
Durée : 2h

INITIATION À LA CONSTRUCTION ET À LA MANIPULATION

PARENTS-ENFANTS DE 7 À 12 ANS

**Par Alexandra Shiva-Mélis, marionnettiste
associée à la Cie It's Ty Time**

Parents et enfants expérimentent ensemble la jubilation de la construction pour donner naissance à un personnage. Autour de cette activité artistique on se rencontre autrement : ça papote, ça échange, ça s'entraide et ça stimule la créativité de tout un chacun ! Venez avec tout ce que vous avez à recycler, ce qui vous inspire pour la construction (vêtement, pelotes de laines, billes en verre, etc...).

Samedi 18/04 à 10h30
Durée : 2h30

**TARIFS + INFOS / BILLETTERIE EN LIGNE
OU RÉSERVATION SUR**

gagne.musees.lyon.fr

SPECTACLES EN FAMILLE



HERMÈS LE DIEU ESPIÈGLE

À PARTIR DE 9 ANS

Par la compagnie Arketal

Enfant espiègle, adolescent impertinent, jeune homme dévoué, protecteur des voyageurs et accompagnateur des âmes égarées, Hermès est un dieu proche de nous par sa jeunesse et son rire atemporels. Son parcours trouve de nombreux échos dans le monde contemporain et nous éveille aux merveilles de l'instant, qu'il s'agisse d'entendre le murmure des étoiles ou d'observer la vie sous un brin d'herbe...

Samedi 04/04 à 16h30

Durée : 50 min

Auditorium de Gadagne

Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation

LA NUDITÉ DU ROI

À PARTIR DE 6 ANS

Par la compagnie du Vieil'Art

Bric et Broc, deux marchands ambulants arrivent dans un royaume dirigé par un roi coquet. En aidant un pauvre petit tisserand au chômage ils se retrouvent embarqués dans de folles aventures ! Cette adaptation du conte d'Andersen, drôle et légère, s'adresse à tous les publics.

Chaque personnage est représenté par un légume manipulé avec finesse.

Un cartoon déjanté, un tourbillon de chansons et de musiques !

Mercredi 22/04 à 16h30. Jeudi 23/04 à 10h30

Durée : 1h

Auditorium de Gadagne

Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation

1 SPECTACLE = 1 ENTRÉE GRATUITE AU MAM

Avant ou après ces spectacles, visitez le MAM sur présentation du billet du spectacle du jour.

Accès gratuit de 10h30 à 18h30, médiateurs présents de 14h30 à 17h30 en continu.

AGENDA

MARS

SAMEDI 7

Jean-Pierre Lescot **RENCONTRE**
AVEC UN ARTISTE

SAMEDI 14

Les médiateurs sont là
pour vous **VISITE LIBRE**
L'odyssée de l'oiseau blanc
VISITE CONTÉE

MERCREDI 25

Quand les mains s'éveillent
VISITE GUIDÉE

SAMEDI 28

De bric et de broc **ATELIER**

CHEZ NOS COMPLICES

VENDREDI 20



AVEC LE POLARIS DE CORBAS

APÉRO SANS PLATEAU

Avant-propos de

30 minutes au Polaris

Avant le spectacle *Yökai, remède au désespoir*, par le collectif Krumple, découvrez les secrets de la fabrication des marionnettes et les techniques de jeux avec des médiateurs du MAM. Puis à vous d'expérimenter la manipulation !

Vendredi 20/03 de 19h30 à 20h

AVRIL

SAMEDI 4

Les médiateurs sont là pour
vous **VISITE LIBRE**

Marionnettes à tringle
sur table **ATELIER AVEC**
UN ARTISTE

Hermès le dieu espiègle
SPECTACLE

MERCREDI 8

L'odyssée de l'oiseau blanc
VISITE CONTÉE

MERCREDI 15

Marionnettes en sac **ATELIER**

SAMEDI 18

Initiation à la construction
et à la manipulation
de marionnettes **ATELIER**
Alexandra Shiva-Mélis
RENCONTRE AVEC UN ARTISTE

MERCREDI 22

Les médiateurs sont là
pour vous **VISITE LIBRE**
Mon poireau, ce héros !
ATELIER

La nudité du roi **SPECTACLE**

JEUDI 23

Les médiateurs sont là
pour vous **VISITE LIBRE**
Mon poireau, ce héros !
ATELIER

La nudité du roi **SPECTACLE**

SAMEDI 25

L'odyssée de l'oiseau blanc
VISITE CONTÉE

De bric et de broc **ATELIER**

MAI

SAMEDI 2

Les médiateurs sont là
pour vous **VISITE LIBRE**

MERCREDI 6

L'odyssée de l'oiseau blanc
VISITE CONTÉE

MERCREDI 27

Marionnettes en sac **ATELIER**

SAMEDI 30

Quand les mains
s'éveillent **VISITE**
De bric et de broc **ATELIER**

JUIN

MERCREDI 10

L'odyssée de l'oiseau blanc
VISITE CONTÉE

SAMEDI 13

Les médiateurs sont là
pour vous **VISITE LIBRE**

MERCREDI 17

Marionnettes en sac **ATELIER**

M(I)AM !

Après un atelier ou une visite,
rendez-vous au café Gadagne
pour des pâtisseries maison,
boissons chaudes ou froides...

GADAGNE

MUSÉE DES ARTS DE LA MARIONNETTE
MUSÉE D'HISTOIRE DE LYON

MONUMENT



HISTORIQUE

Au cœur du vieux Lyon, l'Hôtel de Gadagne est un monument historique, emblématique de la Renaissance.

Il abrite deux musées majeurs de la Ville, le musée d'histoire de Lyon (MHL) et le musée des arts de la marionnette (MAM).

Gadagne est un des joyaux architecturaux de Lyon : cours intérieures, escaliers à vis, plafonds et décors des 16^e et 17^e siècles.

Au 4^e étage, des jardins en terrasse et un café-restaurant : une adresse (encore) secrète, un havre de paix au cœur de la ville.

TARIFS (2 MUSÉES)

6€, réduit 4€

de mi-juin à mi-novembre

8€, réduit 6€

de mi-novembre à mi-juin

Gratuit -18 ans

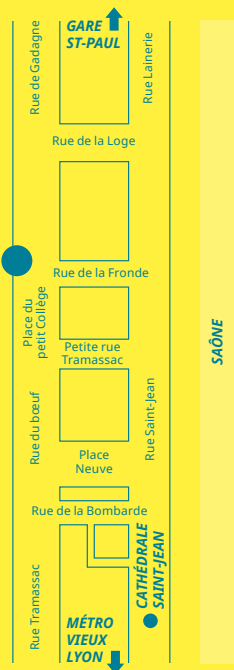
Activités : de 3€ à 10€.

Certaines gratuites.

Sur réservation avec la billetterie en ligne.



GADAGNE



DU MERCREDI AU DIMANCHE
DE 10H30 À 18H30.

Boutique et Café-restaurant
ouverts aux horaires
d'ouverture des musées.



Visiteurs en situation de handicap

Gadagne et ses deux musées sont accessibles et desservis par ascenseurs et rampes d'accès. Entrée au 14 rue de Gadagne. Fauteuils électriques et chiens d'assistance bienvenus.

Fauteuil roulant disponible sur demande.

Informations :
gadagne.publics@mairie-lyon.fr



@museedesartsdelamarionnette

1 place du petit collège
Vieux Lyon

Illustration, Eric Meurice — Conception graphique, Atelier Claire Rolland
Photographies : Sabine Serrad, Benoît Shupp, Martial Anton, Lanterne, James Coote
Coordination : service communication du MAM / Gadagne